

Методы обучения дошкольников рассказыванию по картине

В модели педагогической деятельности по обучению рассказыванию необходимо выделить следующие взаимосвязанные компоненты: задачи, содержание, методы, средства и организованные формы работы.

Любая деятельность с использованием картины представляет для ребенка способ освоения окружающего мира в рамках знаково – символической деятельности. Восприятие картины, как графической знаковой системы и включение ребенка в эту систему позволяет педагогу научить дошкольника моделированию окружающего мира, сформировать у него план представлений.

Методы обучения многообразны и в структуре данной модели они представлены, как отрегулированное по определённому принципу, организованное взаимодействие педагога и детей, направленное на решение определённых задач образовательного процесса.

Наглядные методы и приёмы:

- *рассматривание картин на бумажно – тканевой основе;*
- *рассматривание картин на экране монитора.*

Практические методы и приёмы:

- *упражнения (речевые, игровые, подражательно – исполнительского, творческого и конструктивного характера), как многократное повторение умственных и практических действий;*
- *игровой метод (воображаемая игровая ситуация, игровые действия);*
- *наглядно-действенный показ (способа действия, образца выполнения);*
- *наглядно-действенный метод моделирования. На занятиях по обучению рассказыванию можно использовать:*
 - предметные модели (конструкции из реальных предметов);*
 - предметно – схематические модели (существенные компоненты ситуации и связи между ними обозначаются при помощи предметов заместителей и графических знаков);*
 - графические модели, обобщенно передающие разные виды отношений (схемы, рисунки, графические схемы, модели для описательных и повествовательных рассказов)*

Словесные методы и приёмы:

- *предварительная беседа;*
- *обобщающая беседа;*
- *вопросы (репродуктивные, требующие констатации; поисковые, требующие умозаключения; прямые и подсказывающие);*
- *пояснения (объяснения) и указания, как разъяснение дошкольникам содержания и последовательности действий;*
- *педагогическая оценка деятельности и её результата;*
- *самооценка;*
- *косвенные приёмы оценки (напоминание, совет, исправление, замечание, реплика).*

Наиболее успешно проходит обучение в группах детей до 5-6 человек и индивидуально с каждым ребёнком. Это позволяет максимально создать благоприятные условия для дифференцированного подхода. Групповые формы обеспечивают развитие коммуникативной деятельности и умение взаимодействовать в специфических для дошкольников видах деятельности. В индивидуальных формах наиболее полно раскрываются и активизируются потенциальные возможности познавательного и речевого развития каждого ребёнка. Использование разнообразных методов и приёмов делает процесс обучения интересным, помогает быстрому восприятию и усвоению материала

Литература

- 1.И.Н. Лебедева Развитие связной речи дошкольников
- 2.Л.Г. Парамонова Воспитание связной речи у детей.